

dai

Benefizkonzert für die Ukraine

Programm

13.00 Uhr

13.00–13.50

Jutta Glaser (Gesang) & Claus Boesser-Ferrari (Gitarre)
„Return und Crossing“

14.00 Uhr

14.00–14.20

Valentina Batura (Zymbal)

J. S. Bach: Prelude C-Dur, Minues para Psalterio Nr. 12, 6, 9, 7
A. Savchik: Sonet
G. Weiss, R. Thiele: „What a Wonderful World“
P. Simon: „The Sound of Silence“

14.20–14.35

Irina Madirazza & Jutta Steyer (Klavier-Duo), Cornelia Winter (Erzählerin)

C. Saint-Saëns: Auszüge aus „Karneval der Tiere“

14.35–14.50

Irena von Raizner (Klavier)

D. Pejačević: 3 Klavierstücke aus dem Opus „Blumenleben“, op. 19
2 lyrische Klavierstücke

15.00 Uhr

15.00–15.15

Darya Lenz (Gesang) & Oliver Taupp (Klavier)

2 belarussische Volkslieder und ukrainisches Volkslied

Darya Lenz (Gesang) & Natalie Müller (Klavier)

3 ukrainische Lieder

15.15–15.30

Martin Bärenz (Violoncello) & Helmut Oesterreich (Gitarre)

G. Fauré: Pavane
R. Schumann: Arpeggione - Sonate, Allegro moderato

15.30–15.50

Wolfgang Wendel (Flöte)

Bachians Piazzollas – Collage aus J. S. Bachs Partita a-Moll, BWV 1013
und Café 1930 – Nightclub 1960 – Tango Etüde Nr. 3 und 4 von A. Piazzolla
W. Wendel „Meditation b.a.c.h. für chinesische Xiao-Flöte“

dai

Benefizkonzert für die Ukraine

16.00 Uhr

16.00–16.30

Kai Adomeit (Klavier)

M. Lyssenko: 3 Stücke op. 41 „Aus dem Frühlingsalbum von 1902“
N. Medtner: 2 Märchen op. 20 Nr. 1, b-Moll und op. 26, Nr. 2, Es-Dur
S. E. Bortkiewicz : 3 Stücke aus „Lamentations et Consolations“ op. 17
Bach-Busoni: „Ich ruf zu Dir, Jesu Christ“

16.30–16.50

„Just Duo“ - Antonina Mur (Querflöte) & Andre Voran (Saxofon)

R. Schumann: 3 Romanzen op. 94
F. Say: „Summertime Variations“

17.00 Uhr

17.00–17.20

GERDBAND:

Gerd Baier (Klavier), Mario Fadani (Bass) & Dirik Schilgen (Schlagzeug)

Amerikanischer Jazz mit europäischem Akzent

17.20–17.50

Damir Brajlovic (Klavier und Gesang)

„Amazing Grace“, „Get here“ (B. Russel), „Heal the World“ (M. Jackson),
„Leningrad“ (B. Joel), „Man in the Mirror“ (M. Jackson), „People Get
Ready“ (C. Mayfield), „The Way It Is“ (B. Hornsby), „You’ve got a Friend“
(C. King)

18.00 Uhr

18.00–18.30

„Cave Session Ensemble“

Patrick Stephan (Alt Sax), Rick von Bracken (Tenor Sax), Alexander Schindler (Piano) & Rolf Breyer (Kontrabass)

„Peace“ (H. Silver), „Equinox“ (J. Coltrane), „Night And Day“ (C. Porter)

18.30–19.00

CHOR „Hendsemer Krischer“ (18 SängerInnen)

8 Lieder mit Klavierbegleitung:

„Peace to the World“, „That Lonesome Road“ (J. Taylor),
ukrainische Melodie, „Every Breath You Take“ (Sting), „Dynamite“ (T. Cruz),
„Everglow“ (G. Berryman), „Can’t Stop the Feeling“ (J. Timberlake),
„Viva la Vida“ (G. Berryman)